



Show me yours

Chorégraphie de Maggie Gallagher

Description : 48 temps, 4 murs

Musique : **Show Me Yours** by Rick Guard

Niveau : Intermediate

1 – 8 STEP, ½ TURN LEFT, WALK, ½ PIVOT RIGHT, ½ TRIPLE STEP RIGHT, LEFT RONDE, STEP

- 1-2 Avancer PD, ½ tour à gauche (6:00)
- 3-4 Avancer PD, pivot ½ tour à droite en reculant PG (12:00)
- 5&6 Triple step ½ tour PD (6:00)
- 7-8 Sweep rondé PG croisé devant PD, poser PG croisé devant PD

9 – 16 SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT SAILOR, POINT BACK, ½ UNWIND, RIGHT KICK-BALL-CHANGE

- 1-2 Rock à droite PD, revenir sur PG
- 3&4 Sailor step PD
- 5-6 Pointer PG derrière, dérouler ½ tour à gauche (finir poids sur PG) (12:00)
- 7&8 Kick-ball-change PD

17 – 24 STEP, TOUCH, PLACE, TOUCH, HOLD, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 Avancer PD, touch PG à côté PD
- &3 Transférer poids sur PG, touch PD à côté PG
- 4 Hold
- &5 Reculer PD, touch PG à côté PD
- &6 Reculer PG, touch PD à côté PG
- 7-8 Rock arrière PD, revenir sur PG

25 – 32 STEP, ¼ RIGHT WITH LEFT POINT, LEFT CROSS, RIGHT POINT, ROLLING VINE RIGHT, LEFT TOUCH

- 1-2 Avancer PD, ¼ tour à droite en pointant PG à gauche (3:00)
- 3-4 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite
- 5-6-7 Rolling vine à droite (3:00)
- 8 Touch PG à côté PD avec clap des mains

33 – 40 LEFT LOCK, LEFT LOCK STEP, STEP, ½ TURN LEFT, RIGHT TRIPLE STEP

- 1-2 Avancer PG, lock PD derrière PG
- 3&4 Lock step avant PG (avancer PG, lock PD derrière PG, avancer PG)
- * au mur 6 omettre les 8 pas suivants
- 5-6 Avancer PD, ½ tour à gauche (9:00)
- 7&8 Triple step avant PD

41 – 48 SIDE ROCK, RECOVER, LEFT SAMBA, RIGHT JAZZ BOX, STEP FORWARD LEFT

- 1-2 Rock PG à gauche, revenir sur PD (en avançant légèrement)
- 3&4 Croiser PG devant PD dans la diagonale, poser PD à droite, poser PG à gauche dans la diagonale (en avançant légèrement) * reprendre à partir des pas suivants au mur 6
- 5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG
- 7-8 Poser PD à droite, avancer PG

RECOMMENCEZ, TOUJOURS AVEC LE SOURIRE !

TAG

Au mur 6, ne pas faire les comptes 37 à 44. Vous serez face au mur 1, reprenez la danse au compte 45 puis continuez normalement.